

# ക്രിതയ വ്യക്തിത്വമുള്ളവർ

25

[www.morningnewsdaily.org](http://www.morningnewsdaily.org)

ഡാക്ക് ട്രയാലും അമേരിക്ക മുളം ത്രിത്യ ത്രിരാജിക്കമുള്ളൂച്ചലും തുടർന്നിരിശ്സാ, മഹിഖലവിനിസിംഗാ, സാൻകോപതി എന്നിവ വയറും പുക്കരിയാം സവിശേഷത്തകൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ഇവർ സാമൂഹിക ഭ്രാഹ്മ പുക്കരിയെന്നും കണക്കാക്കുന്നു. പക്ഷേ സന്ദർഭാനുസരിച്ചു ഏതു പിഡാന്തം സാധിച്ചുട്ടുകുന്നവരാണിവർ. അതുകൂടാം ആര്യതന്നെ തന്നിട്ടും തന്നെ താങ്ങുന്നവർക്കും ഇവർ അരുളും പുക്കരിയാണെല്ലായിരിക്കുന്നു.

ഇവർ ജീവിതത്തിൽ അനുകരിയും, യേജിപ്പിളും, സാഹാന്ത്യത്തിയും, സാത്തുപ്പിഠിയും പിഡിര കൂദാശയുള്ളവരോ അല്ലെങ്കിൽ തിരുല്ലബ്ദിയുള്ളവരോ അഥവാകിരിക്കുന്ന താങ്ങളും മുള്ളുച്ചലവരും ഗ്രാമവാഞ്ചിയുള്ള വിശ്വാസവും കാണുകയില്ലെങ്കിലും മുഖരുടെ വിചിരം ആരും അഭ്യർത്ഥനയിൽ അനുഭവിച്ചുനിന്നുമ്പോൾ എന്നാണ്. മുള്ളുച്ചലവയുമായുള്ള ഇന്ധനപദ്ധതികളിൽ ഏറ്റവും നന്ദി ദയമായും, കാർക്കസ്സുണ്ടാക്കാൻ യോഗം അഭ്യർത്ഥനയിൽ കുറഞ്ഞാണെന്നു ദയവും തണ്ടാപം കൂദാശയർക്ക് സാധിച്ചുട്ടുകൊണ്ട് ഇവർക്ക് കഴിയും. ഹ്രവിൽ ഒരേപോലെ കൂട്ടിക്കാളുന്നനും മുന്നും വ്യത്യസ്ത സ്ഥലം പുക്കരിയെന്നും നിന്നും കൊണ്ടാണെന്നു കാണുന്നതാണ്. അതിൽ അനുമതേന്തരാം നാർസിസ്സും. നാർസിസ്സത്തിനിൽ ഏറ്റവും പുക്കരിയെന്നും, നാമന്ത, ശാബിരും, അപാംഭാവം എന്നിവയും അന്തിപ്രസരഭ്യം, സഹനാനുഭൂതിയുടെ അലാവയും മണം. അതുകൂടാം, ആത്മപശാശം, സന്തും ശുജാനുഭാവിൽ മതിമാറ്റങ്ങുക, സന്തു രൂപരേത ആരാധകരും ഏന്നിവശയാം കൊണ്ടും അനുഭവിച്ചുനിന്നും പ്രത്യേകതയാണ്. താരനിന്നും മഹാസാഖം അഭ്യന്തരാം ലംഘിക്കുന്നതും വിചിരം. താരന്നെന്ന ലേ

ബാവി മുവരുടെ കൃയാൾ തെരിഞ്ഞെമർന്നു കരിഞ്ഞു പോകുക സംഭവപിക്കാണ്. ഇങ്ങൻ ചൊള്ളുത്തുവരുടെ അടുത്തു നിന്നും നല്ല അകലം പാലിക്കുക എന്നതാണ് ഏറ്റവും ധാരാപരമായ രീതി.

മുന്നാമത്തെ സഭാവ സവിശേഷതയാണ് ദൈവക്രോപം. മാനുഷികമുല്യമുള്ളതു പിന്നീടില്ലാം പ്രധാനികളിൽക്കൂടി ആദ്ധ്യാത്മകനു തുടർച്ചയായ സാമൂഹിക വിരുദ്ധ സഭാവമുള്ളത് പിന്തിക്കാതെ വാസിപ്പുന്നത് പ്രധാനികൾക്കുണ്ട്, ക്ഷേമിത്യാളുള്ള സാമ്പത്തിക നിജിത്വം, പ്രദയശുന്നുരായ ഉദ്ധർ മനോഹരവും പികാ രവിച്ചാന്വാനം ചെയ്യുന്നതും മനക്കുകയില്ല. ഉദ്ധർ ചെയ്യുന്ന ദോഷകൾ മഹ പ്രധാനിതിൽ തീരു അന്തരാപമിലും

ଶ୍ରୀକୃତ୍ତବନ ତାଙ୍କଟିଛୁ  
କୁଳିକବାନୁ, ହାନ  
ନିକହାୟୁ, ଶ୍ରୀଲିକ  
ହାୟୁ ତକରକବାନୁ  
ହୁପରକ୍ଷ ରେ ଡିଯୁ  
କୁଳିଣ୍ଣ. ତମିକେ  
ତିରାଯ ଏତିବେଳୟୁ,  
ଏତିବେଳୟୁ, ଆଜେ  
ଯୁ ଉଦ୍‌ଘାତନ ଚେତ୍ୟ  
କ ଏହା ସିଖାନ  
ଅତିରି ପିଲାପିକଲୁଣ  
ପରାଣିପରି...

ତବରାଯିଗକୁହିପିର, ହୁବର୍ଦ ହୁନପେଲାଲୁ  
କରେଲୁହୁ ତରଣ କରିପାର ନିଳାମାତାଯି  
କୁହୁ, ତରେଣ ନିଳାମାପିଲୁହୁ, ସାମାତମାଲା  
ତରୀନୁ, ଆତମାଲାପିଲୁହୁ ବୋଣ ମୁହୂର୍ତ୍ତବ  
ଏ ଉପାଦିକହୁନାନିତିର କୁହୁ ମହାଫେରିଲୁହୁ  
ତବରାଯିଗାରି

ହୁପରାମୁହୂର୍ତ୍ତ ମୁହୁ ପ୍ରୋହ ସାବାବ ସାବି  
ପେତକହୁରା ମେଲାମୁହୂର୍ତ୍ତ ପ୍ରକତିତେଶେଷାଙ୍କାର  
ହୁଣୁଙ୍କ ତ୍ରିତୟ ପ୍ରକତିକିର୍ତ୍ତ, ମୁଖେନାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ  
ତନ୍ତ୍ରକାରୁକାରାଯ ପ୍ରୋହ ପ୍ରକତିରେଶେଷକାର  
ହୁଣ୍ଟ ମୁହୁ ପରିତିବୁ ସାବିଦେଶେଷକାରୁଙ୍କ, ପିଲା  
ଧ ଅନ୍ତପରାତନିଲାପିଲୁହୁ କେବଳେବୁଦ୍ଧାର  
ଲୁହୁ ଉର୍ମିକାରାଙ୍କିରିଲୁହୁ, ପିଲାରିତ କାମ୍ପାନୀ  
ମୁଖେନାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକାରୁଙ୍କ କୁହୁତମାଯ କାମ୍ପାନୁ, ମୁହୁ  
ପିଲାରିତ କମିଶିଲାପିଲୁହୁନାଯିଲିକାରୁଙ୍କ  
କୁହୁ ନିଳାମାତାଯ, ମୁହୁ ଚିଲାରିତ ଜୋକାହାପାତର  
ଯାଯାରିଶେବୁଙ୍କ କୁହୁତମାଯ କାମ୍ପାନୁ, ହୁଣ୍ଟ  
ଯୁହୁ ଚିଲାରିତ ରେଣ୍ଟ ସାବିଦେଶେଷକାରୁ ପ୍ରବେଶ  
ଲାମାଯୁ, ରେଣ୍ଟାରୁ ଅର୍ଦ୍ଧମାଲାଯୁ କାମାନ୍ଦୁ  
ଙ୍କ, ଏଗ୍ରାନ୍ତ ଚାରୁତାକା ଚିଲାରିତ ହୁଣ୍ଟ ମୁହୁ  
ସାବାବସାବିଦେଶେଷକାରୁ ପ୍ରବେଶମାତର  
କୋ କାମ୍ପାନୁ, ଏହୁ ପ୍ରକତିଯିତ ବୋର୍ଗାନ୍ତି  
କିଲାକୁହୁ ନାର୍ଦିନ୍ଦ୍ରୀ, କମିଶିଲାପିଲୁହୁ  
ଜୋକାହାପାତର ଏଗ୍ରାନ୍ତାକାରୁ ପ୍ରବେଶମାତର  
ତ୍ରୈଯ ପ୍ରବେଶମାତରାଙ୍ଗୁସାପିତ୍ତ ଏହୁ ପ୍ରକତିଯାନ୍ତର  
ପ୍ରୋହାପ୍ରୁତ୍ସାନକାରୁ ତିଵିତ ପ୍ରତ୍ୟୋହ

පෙන්තු තිරිකු. මූල්‍ය දෙණ තිරිය ප්‍රාක්‍රිතයෙහි ගම්බයි  
සංඛ්‍යාව තිව්‍යා, කුදාල්‍යව තිව්‍යා, රාජ්‍යීය  
තිව්‍යා, ශේෂාධිප්‍රවලතාව වෙත කා  
ඩාන් සායිලිවු. තැපැලුව විසියාම  
මාගුමාග් අවබුදු ලක්ශ්‍යා. ලක්ශ්‍යාමාන්  
ප්‍රසාදය මාරුදුවූ ඇත් ප්‍රවිෂ්ටිකුව  
යුද් අතැතුවාසික් ප්‍රවිෂ්ටිකුවකුදා  
පෙශ්‍යාව පාඨමාන් මාරුදුව තාකික්ෂා  
කාමිකාගාමා, මාන්‍යාක්මායා, නාරිභ්‍රාම  
මායා තක්කාගාමා මූල්‍යක් ගෙ මිතියා  
කාම්ප්‍රාන් තැක්කාගාමා උතු තිරියා  
ප්‍රාක්‍රිතයා, අභ්‍යන්තර ඉතු ප්‍රාක්‍රිතයා  
ස්ථාන්‍යා මාන්‍යා ප්‍රාක්‍රිතයා විසියාක්මාවය  
සිංහර. තැපැලුව ප්‍රාක්‍රිතයා විසියාම

ചിന്തിക്കാവെത വാഹിസ്സു  
 തു് പ്രവൃത്തികളുണ്ട്,  
 കഴുതിരയുള്ള, സ്വാർ  
 തമത നിറഞ്ഞ, ഹദയ  
 ശുന്നുവായ ഇവർ. ഉറു  
 ഇവരുടെ വികാരവിച്ച  
 ഒന്നുള്ളേയു സ്വന്നം  
 സ്വജനാളുള്ളേയു മനിക്കു  
 കയില്ല. ഇവർ ചെയ്യുന്ന  
 ഭോഷ്കകരമായ പ്രവൃ  
 ത്തിയിൽ തീരെ അനു  
 താപമില്ലാത്തവായിരി  
 കുമ്ഭിവർ...

୩ୟ ତୋଣିଲୀଙ୍କର ଏହିତ ମହା ତଥୀର ଯୁ  
କଷମନୀଳିକିମ୍ବୁ ନିର୍ମିତ ମର୍ଯ୍ୟାନ ଯି  
ଲାଭମନୀଳିରେ ନିର୍ମିତାକାଳିଗାନ୍ତିର. ଅତି  
ପାଇଁକି ଆଶରଣେ ଏହିକାଳେ ଏହିକାଳେ  
ଦେଖିବୁକୁ କାଣିଲୁ କୃତିବେବାଯା ତିରି  
ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକୁ କରିଛି ଯାହାକୁ ପକ,  
ପତିକାରୀ, ଏହିକୁ ଡେବା ପିତାକୁଳୀଯିର  
କୁଣ୍ଡ ସର୍ବପ୍ରମାଣିତ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟକ.  
ତାଙ୍କରେକାତିକରିତାଯାଇ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ଏହିତୁ  
ଶବ୍ଦବ୍ୟାପ ଲୁହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବା  
ଅନିଯାଯ୍ୟ ଉଠକେଣିଯ୍ୟ, ମାନ୍ୟିକାପିଲିମ୍ବ  
ଦୂରବ୍ୟାପ, ପାତିଲିମ୍ବପରିଵ୍ୟାପ ହୁବର୍ବ୍ୟାନ ନାହିଁ  
ଶେଷତାଙ୍କାଙ୍କ, ତ୍ରୈଲିଂଗ ଆତ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ତାଙ୍କରେ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ, ବିଶେଷରେ  
ପ୍ରାସ୍ତରିକାଙ୍କ ରିତିଯିରି ସାଂସାରିକକ  
ଯୁଗ, ପରମାତ୍ମାଙ୍କରୁ ଚପାନୁଗତ୍ୟ ହୁବର୍ବ୍ୟା  
ଏବଂ ରିତିଯିରି.  
ମଧ୍ୟଭାବର ଆଶାକରିତକାରୀ ହୁବର୍ବ୍ୟା  
ପରିବର୍ତ୍ତନ ସ୍ଵଭାବିତକାରୀ ଏହାକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ  
ଆଜକି ରିତିଯିରିଙ୍କ ହୁବର୍ବ୍ୟା ତାହାପି  
ରୁ, ତାଙ୍କରେକାତିକରିତାଯି ଆରା ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ  
ଯାଏଗୋ, ଏହିକୁ ଏହିତିରାଯି କୁ ଶବ୍ଦରୁ  
ଯାଏଗୋ, ଶାରିକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପରିବର୍ତ୍ତନ କାରିତାକୁ ଆ  
ବ୍ୟାପିକାକୁକାହିଁ ହାର୍ଯ୍ୟାଲ୍ବୁ, କରିବାରୁ  
ଲୁହା, ଆତ୍ୟକାଳୀନ ହୁବର୍ବ୍ୟା ଏହିକାଳେ  
ପରି ପାଇଁ ପାରିଲୁକାରୀ ହୁବର୍ବ୍ୟା ତାଙ୍କାଙ୍କି

ପି. ଅରୁଧରେକାଣ୍ଟ ତଥା ହୃଦୟର କୁଟା  
ଜିଲ୍ଲାକୁଳୀରୁ ହୁଲାରୁ ହୁଲାଶୀର ରୂ  
ନାହିଁ ଜିଲ୍ଲାକୁଳାର ପ୍ରଦୂଷିତାରୁକିଲାଗିଲା.  
ଆମ୍ବାଙ୍କିର ଜିପିଠାର ପଞ୍ଚମ ରୂପାବ୍ୟୁ  
ବେତାଙ୍କାଳକପୁମାଯିରକୁହୁ. ପ୍ରିତୋହ,  
ଆମ୍ବାଙ୍କିର ହୃଦୟରକାଳିଯି ଶବ୍ଦମୁଖ  
ରଥରୁ ହୁଲାର ଅଗ୍ନପତିକୁଳକାରୀଲୁ ହୃଦୟର  
ପଶିବିର ତାଙ୍କାମହାର ରୂପାଙ୍କିର  
ରୂମାଯି ବ୍ୟାପମୁଛ ରୁ କାରୁତିଲିପା ହୁଏ  
ହୁଅଗେବୁ ନୁହେବାକୁ ହୋଇବାକୁ  
ହୁଅଗେବୁ କୁଟାର ଜିଲ୍ଲାକୁଳାର  
ସାୟମପୁକୁଳାହୁ. ଆମ୍ବାଙ୍କାଳାର ପା  
ରୁମାଯାର ହୁଲାର ପିତାଙ୍କାଙ୍କାର ରିତିଯିଲା

യില്ലെങ്കിലും പരിക്കുന്ന രി  
തിലാലുകാതിരിക്കാൻ പദമാ  
വയി ശ്രദ്ധിക്കും.  
ഇങ്ങനെയെല്ലാ വ്യക്തിയു  
ങ്ങൾ എല്ലാ കാലത്തും  
പ്രധാനിയിൽക്കൊണ്ട് ഉള്ളടക്കാർക്കു  
ഒന്നും മനുഷ്യരും അന്തരീക്ഷം  
കഴി ജീവിക്കാനോ. തന്മയയു  
നേതാവും പ്രവർത്തിക്കാനോ,  
സവാരം ജീവിക്കാനോ എന്നും  
ലാക്കി എല്ലാ വരായ്ക്കുകൾ  
മനസ്സിലുകൊണ്ടും ജീവിക്കാൻ  
നാം പറിക്കുകയും നമ്മുടെ  
മക്കളും പിഡിക്കുകയും  
വേണ്ടാം എന്ന് മുതിർന്ന്  
പാഠാണിന്ത്യന്. എല്ലാവർഗ്ഗാം  
സ്ഥലവാസി എന്നാം ഏപ്പിള്ളിച്ചു  
കുറുപ്പെല്ലാക്കണ്ട ഇങ്ങനെയെല്ലാ  
വഹി ജീവിതത്തിൽ എന്തേ  
ങ്ങൾ വസന്നക്കേമുന്നും അറി  
ഞ്ഞു ജീവിക്കുന്നേയും  
നമ്മുകൾ ജാഗരണത്തോടെ ജീ  
വിക്കാശിക്കുന്നും. ജീവയർ  
ഡോക്ടർ ജീവിക്കാനുണ്ട്  
എല്ലാ ദോഷവുംകൂടിയും  
നമ്മു പറിപ്പിക്കുന്നത് അന്തു  
കൊണ്ടുപോകാനും ഇങ്ങനെയും  
ഈ ഭൗപദ്ധ്യവ്യക്തിത്വങ്ങൾ ന

ଶୁଣୁ ପରିଚାଳନା ଉଠିଲା  
ତିରିକଟିକିଣୀ କେବାଣ୍ଟ, ପରମାବୟି ଅବ  
ରିତ ତିରିଗୁ ଆକାଶ ନିର୍ମଳାକାଶରୁ, ଆମ  
ଯା ଆଜିକିମୁହଁ ତୁମପରିବାହୀ ହୁଏପରେଣେ  
ତାହା କାହାମୁଖ୍ୟରେଣେଇବାର ନୀର୍ମାଣ ଦେବ  
ଦେଖିବାର ତଥାଯତନେବାର ପରିବାହାରୀ  
ଶଶ ଚବ୍ରାତାକଥାରୁ ବେଳୋ. ହୁଣେଗନ୍ତୁ  
ତୁମପରିବାହୀ ତୁମର ଏହି ଯୁଧାଂ ଅନ୍ତରମେତ୍ର  
ପ୍ରସାରିଲ୍ଲମ୍ବିଲେଖିବି ଚପ୍ରାତିରିକୁଣ୍ଠରା  
ଯୁଧ ଉପରି. ହୁଣେ ଏହା ପିଚାନ୍ତିଷ୍ଠାଲୁଙ୍କ  
ହୁଣେ ଏହା କାହାମୁଖ୍ୟରେଣେଇବାର

ഇന്ത്യൻ സംസ്കാരം സാധിക്കാണ്.  
ഇന്തി അവർ തന്നെ നന്ദാകണ്ഠമെന്നു  
വിചാരിച്ചുതൽ നടക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ട്.  
പരക്കെ ആധാർബന്ധപ്പരമ്മായ, ഗാംഡിരമാർ

ନ ଜୀବିତା ଜୀବିକଣୀଷ୍ଟପ୍ରକୃତାନ ହୁବର  
ତିର୍ଯ୍ୟ ଚିତ୍ତିକ୍ଷେତ୍ର ଅନୁଷ୍ୟାନମାତ୍ରୟରୁ  
କୋଣ୍ଠାରୀ ଆଶାବ୍ୟତମାଣୀ ପିଲାନ  
ଚର୍ଚାବ୍ୟାନରେ ନାମ ନା ବ୍ୟାପକ୍ରମିତାକୁ,  
ସାରକ୍ଷିକାକୁ ଧ୍ରୁଣାନ୍ତାରୀଙ୍କ.

ஹனி கிளைநிலையாகும் வழக்கிறவையே  
எட ஹரக்டரைக்காலைகளில் தனிச்சு யூபா  
பெஸ்டான் நிலையங்களில் கட்டு மடி க்காலை  
கிளைநிலை கொசும்புரி கிளைத்தைக்குறியாள்  
உடனமைய திரி. அதிகாரி ஒடிதமையை  
தீர்த ஸப்பாய தேடுக்காலை அமாவசமைத்த.

MORNING NEWS PAPER DAILY

[SUBSCRIBE](#)

**Get the daily newspaper on your computer or mobile just as it appears in print**



ବାରାତିକାଳୁଁ ପିଲେଶ୍‌ନେଟ୍‌ଵାସୀ  
ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରାଚୀନତିମାତ୍ରା  
ନିଷେଳାକାର କବିତା  
**MORNING NEWS**  
**DAILY**

**വായിക്കുക, വരിക്കാരകുക**

9656571354

9050511554

Digitized by srujanika@gmail.com